

corriente eléctrica...
El ingeniero...
El ingeniero...
El ingeniero...

CUERPO LEGISLATIVO

Presupuesto general de gastos para 1931

Asiento Reparativo	
Ministerio de H. Hacienda y Gobierno	
Ministerio de H. Hacienda y Gobierno	
Ministerio de H. Hacienda y Gobierno	

SECCION CIENTIFICA

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO

En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	
En la academia de la INGENIERIA DEL PUERTO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

EL SIGLO

EL SIGLO	
EL SIGLO	
EL SIGLO	

Núm. 4757
Diciembre 22
Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

Amor libre...
Amor libre...
Amor libre...

HOGG, Farmaceutico calle de Castiglione 2 en Paris; unico propietario

[illegible]

Contra las EPIDEMIAS - FIEBRE AMARILLA - FIEBRE PERniciosa
FIEBRE TÍFICA - TIFUS - DISENTERIA - VIRUELA - GARRATILLO.



Y en las Bodegas del Romano, de Cramuelly y de Roy y C.^a

Madame Pons

ESPECIALISTA

en las enfermedades de las señoras
 y particularmente de la esterilidad

Asisto a domicilio y en su propia casa, todas las
 enfermedades del útero y sus anexos.
 El Tratamiento en general sobre todo la dirección
 del Dr. L. Luis A. Fleury.
 Consultas, de 12 a 2 de la tarde.

132 - Calle de Zabala - 132
 619.porm

FÁBRICA TRINIDAD

DE

LUCAS HERRERA Y CIA

DEPÓSITO EN MONTEVIDEO CALLE 33, 35 Y 37

Hay en venta:
 Carne conservada sin sal.
 Id. id. con id.
 Lechugas conservadas.
 Extracto de carne.
 Quesos variados.
 Jaleón.
 Vinos de uva.

Todos los artículos se garantizan desgracia
 das se venden en cantidades al por
 mayor.

AVISO IMPORTANTE

L. LEGRAND, 267, rue de Saint-Honoré, en PARIS

[illegible]

DEMARCHI, PARODI & C^a

Y en las Ediciones Romanas, de Granvelli y de Rey y C.^{as}

BANCO COMERCIAL

Desde esta fecha y hasta nuevo aviso que se fije como de costumbre en el despacho del Banco, tasa de intereses será como sigue:

Depósitos a PLAZO FIJO	
6 meses	3 p. % anual.
3 id.	2 " "

Cuentas Corrientes

Para los saldos a favor del Banco, 8 p. % anual.

Para los saldos en contra del Banco, no se aplican intereses.

DESCUENTOS.—Convencional

Montevideo, 1.º de Diciembre de 1880.

J. L. Limes

Como resultado rápido es único, ajustado aparto dentario *una fuerza y una fuerza* una pesada del estiramiento de los años del de la constitución.

El *Capillo eléctrico* se sirve de los jugos de su y del tartaro para operar su acción en los dientes *mas incoloros* vuelve blanco para no perder su brillantez de 20 años.

Deposito en Montevideo, Bazar Rial Sarandi 317; Buenos Aires, Uruguaya 41 y C. A. Delencos 617 y Cangello 342.

d. Limes

MEMORANDUM OF MEDICINE
CIRUJIA Y PARTOS
por el Dr. A. CORLUI
Leunado por la Academia de Medicina de París
TRADUCCION DEL FRANCÉS POR
Don A. G. CALDERIN
Doctor en Medicina de la Facultad de París.
Fondo genético Inactivo de Fecundidad con los atributos incorporados en él.
Utero A. B. BAILLIE y Ejan, 191, calle de Brindley y Baskerville a 1880. Granvelli y de Rey y C.^{as} en las Ediciones Romanas, de Granvelli y de Rey y C.^{as}

Exposición Universal, Paris 1878

Gran Medalla de Oro

Por la Pureza de los Productos de la Casa

GRAN MEDALLA DE ORO

POULENC & WITTMANN

V^{te} POULENC & Fils Ainé, Successeurs

PRODUCTOS QUIMICOS

de Primera Fabrica especial para la

FARMACIA Y FOTOGRAFIA

Sulfato de Quinina puro

PARIS, 7, calle Neuve-Saint-Merri, 7, PARIS

Y en las Boticas del Romano, de Cruañell y de Rey y C.^a

16.600 RECOMPENSA NACIONAL 16.600

LAQUAROCHE

ELIKIR VINOSO

Le Quina-Larocche contiene todos los principios de las 3 quinas, es muy rico en saponina y en extracto de vino y a los jarabes de quina, contiene el extracto de la fuerza y la energía, las acciones de éstas quinas sobre la vida humana.

Paris, 25, rue Drouot, y en las principales Farmacias del Mundo.

Depositos en Rosario y Montevideo: DEMARCHI, PARODI & C., en las Boticas del Romano, de Cruañell y de Rey y C.^a.

ria: cuando renuncié a ver a nadie me destru-
me meti en la cama y empezó a pensar que to-
podrían hacermela. ¿Lo que había cometido
¿prenderían? ¿Corría peligro de que me hacie-
mas olvidara el día siguiente a la hora de des-
carme.

primera sensación fue dulce, empero no tardó
en cambiar el somnoliento por los recuerdos de
serie: Miss Murdistone apareció antes de que
avanzase, me dio que podía ir a pasearme al
durante media hora; en seguida se retiró,
de la puerta abierta para que me pudiese apro-
del perfume.

procreche con efecto, y la misma hizo toda

ción extraña la de mi propio silencio en modo
aquel continuo murmullo de sonidos y en mo-
me hacía recordar un asistimiento que termina-
comocia.

me hacía oírlo de mi encierro me despertó
bresallado, noche que pronunciaban mi des-
por la noche. Incorporarme en mi cama, y sacó
las brazos en las lindeas, pregunté:

—¿Sóis vos, Pegzoly?

—No vos responderíis inmediatamente: por
tardano a pronunciar mi nombre otra vez, co-
tonto tan misterioso y temible, que me hubiese
de la alacorda de una convulsión a no haber reflexio-
do que me hubieran por el ojo de la puerta.

Me dirigí a tientas hacia la puerta, y quise

—¿Sois vos, mi querida Peggotty?

—Sí, hijo mío, me respondió: no nuevas mas

de que un ratón, ó de lo contrario...
comprendí que el gato era mis Mustard,
y me paré en la puerta.
¿Qué quería Peggy? ¿cómo está muy can-
conigo?
«¿Por qué de la puerta que Peggy ha he-
lo posible por rotar los salsos; verás si
otto tanto hacer también voy.
«No, no mucho, me respondí.
«¿Por qué, no hacer conmigo, Peggy?
«Escuela... Londres.
«¿Por qué, ¿qué que me pitiese estas palabras
según sea...? En la primera, olvidando sea
mis labios de la cerradura, no lo oída.
«¿Por qué, no, Peggy?
«Mañana.
Por eso sin duda la cogió hoy mis Mustard
mis labios de la cerradura, y mi cajón.
«Sí, ¡oh! hual.
«¿Vero a mamá?
«¿Por qué, no, mañana.
Después de estas palabras sueltas, Peggy se
de dirigirse fuera instantes, once que cono-
«David, si no he venido a vos otros no cre-
quito por eso os quiero mentar... a vos otros
no viniendo... voy a otra persona... ¿lo oí-
rísteis?... vos escucháis?»